

淺談轉介前識字教學介入對國小一年級 識字困難學童的教學反思

黃秋霞

國立屏東教育大學特殊教育學系助理教授

摘 要

本研究的研究結果顯示，四位受試者於接受「轉介前識字教學介入」後，皆能提升整體的識字學習效果，以及具有不錯的保留介入效果。四位受試者於五種識字評量的最常見錯誤類型分析，包括，音似形似、音似形異、音似義異等。此外，四位受試者皆表示很喜歡參與本研究所提供的轉介前識字教學介入的學習活動；導師們也表示各受試者除了於識字學習有所提升，學習動機改善，也變得較積極學習。

關鍵詞：轉介前識字教學介入、識字困難、教學反思

個體通常透過閱讀報章、雜誌、標誌符號、條文等來接收或傳達訊息；閱讀是獲取任何訊息的一項重要媒介，識字卻是閱讀的重要基礎之一；若識字量匱乏或基本識字能力欠佳的話，個體於生命週期的各階段，例如：求學、求職、就業、就醫等，都可能面臨困難；由此可知，對於個體而言，識字的重要性與必要性。本研究旨在淺談轉介前識字教學介入對四位國小一年級識字困難學童(受試

者)的教學反思，除了分析四位受試者於五種識字評量的最常見錯誤類型，以及訪談班級級任導師與各受試者參與轉介前識字教學介入的看法。

本研究選用與調整康軒版國語科第二冊(康軒版, 2007)與「ㄅㄆㄇ動物歌謠」(內附動物歌謠 CD)(風車圖書, 2004), 編製 10 週識字教學介入的教學與評量內容, 自編 10 週各課的教學目標字與字詞卡--可拆組式的「棒棒糖黏貼字卡」; 亦提供增強或削弱制

度，例如：「喜怒哀樂情緒臉譜」與「動物圖章卡」（請見附件一）。茲將四位受試者於五種識字評量項目，包括：(一)看字辨認、(二)看字讀音、(三)看字造詞、(四)句子認讀、以及(五)看字造句等評量結果、最常見識字錯誤類型分析、各受試者與班級導師的訪談主要結果分述如下：

一、四位受試者於五種識字評量的最常見錯誤類型分析

(一)看字辨認：四位受試者於「看字辨認」識字評量項目的最常見兩種錯誤類型分析，包括「音似形異義異」與「形似音異義異」。(1)「音似形異義異」：錯誤率最高的依序是「再一次」的「再」圈選為「在」，高達 9 次的錯誤率，受試者容易將「再」與「在」兩個字的字義混淆。其次，將「成功」的「成」圈選為「城」，達 7 次的錯誤率；將「紙箱」的「箱」圈選為「相」及將「想念」的「想」圈選為「相」，皆達 6 次的錯誤率。錯誤率最低的是將「善良」的「良」圈選為「浪」，「我們」的「我」圈選為「找」，僅有一次的錯誤率。此外，四位受試者於「看字辨認」評量中，完全正確圈選的字詞，包括：「一起」、「一定」與「長高」。

四位受試者於「看字辨讀」的最常見錯誤類型之一，「音似形似義異」：例如，「再」與「在」一次、「湖」與「蝴」水、「成」與「城」功、「連」與「蓮」花、「座」與「坐」位。(2)「形似音異義異」：將「沙子」的「沙」圈選為「炒」；將「尋找」的「找」圈選為「我」；將「出來了」的「出」圈選為「山」，以上皆達兩次的錯誤率。四位受試者於「看字辨讀」的最常見錯誤類型之二，「形似音異義異」：例如，海「良」與「浪」、事「情」與「請」、「毛毛」與「手手」蟲、「明」與「朋」天、「海」與「每」邊。

(二)看字讀音：四位受試者於「看字讀音」識字評量項目的最常見錯誤類型分析是「音異形似義異」。將「長短」的「長」念錯為ㄓㄨㄥˊ；將「長」的ㄓㄨㄥˊ與「洗澡」的ㄓㄠˊ念錯音，高達 9 次的錯誤率；將「已經」與「當然」的意義搞混；「漂亮」與「地球」均是不會念，達 6 次的錯誤率。此外，錯誤率僅有一次是「一個」的「一」會念「一」；「蝴蝶」、「找到」、「打電話」、「害怕」、「快樂」、「扮家家」，皆達 2 次的錯誤率；「班長」、「一張」、「走路」與「炒菜」，皆達 3 次的錯誤率。由此得知，四位受試者於「看字讀音」評量中，最容易將類似「長」與「一」

等(兩種讀音的的字音)給混淆了。

(三)看字造詞：四位受試者於「看字造詞」的識字評量項目中，錯誤率最高的依序是，「請」、「香」，高達 9 次的錯誤率；「還」、「彩」與「恭」，達 8 次的錯誤率；「穿」，達 7 次的錯誤率。錯誤率最低的依序是，「媽」，僅有 1 次的錯誤率；「唱」與「見」，達 2 次的錯誤率；「哭」、「愛」與「樹」，達 3 次的錯誤率。

此外，四位受試者於「看字造詞」出現較特殊的錯誤類型是「音似形似義異」，例如：受試甲於「奇」的造詞中，以正確拼音造詞為「ㄑ一」馬，造詞雖然是有意義的，但與原字詞的意思是不相同的且沒有相關的，此題不給分。受試乙將「請」的造詞寫成「清問」；受試丙將「請」的造詞寫成「清你」；將「奇」的造詞寫成「奇你」；受試丁將「跑步」寫成「跑不」；將「恭」的造詞寫成「恭丁一」，此乃以錯誤音代替不會寫的國字；將「還」的造詞寫成完全錯誤的字音與字義為「還尸ㄉㄛ」；將「彩」的造詞寫成「彩尸ㄉㄛ」；將「氣」的造詞寫成「尸ㄌㄛ氣」，以錯誤聲調替代不會寫的國字「生氣」的「生」字；將「吹」的造詞寫成「吹ㄉㄌㄛ」的「ㄉㄌㄛ」，此乃以錯誤聲調替代不會寫的國字「風」字等。

(四)句子認讀：四位受試者於「句子認讀」的識字評量項目中，錯誤率最高的依序是：「真是太有趣了！」，高達 10 次的錯誤率；其次，「我把小小的種子種在泥土裡。」，「長大後，我要做一個勇敢的探險家。」與「小朋友在山坡上丟皮球。」，皆達 7 次的錯誤率；「雨下個不停，你不要忘了帶傘。」與「我的門牙掉了。」，高達 6 次的錯誤率。最低錯誤率的依序是，「一條條馬路。」與「什麼東西大又甜？」，皆達 0 次的錯誤率；「他要去打球，我也要一起去。」，達 2 次的錯誤率；「春風來了，蜜蜂也來了。」，達 3 次的錯誤率。

(五)看字造句：四位受試者於「看字造句」識字評量項目中，最高錯誤率的依序是，「到達」、「快又好」、「雖然...但是」、「怎麼...原來」、「也」、「一起」，皆高達 12 次，可說是全軍覆沒。其次是，「喜歡」，高達 12 次的錯誤率；「也會」、「可是」、「趕快」與「慢慢走」，皆高達 10 次的錯誤率。最低錯誤率的依序是，「美麗」達 6 次的錯誤率；其次，「才不是」，達 7 次的錯誤率；「都」，達 8 次的錯誤率。

由上述五種識字評量項目，本研究者歸納「音似形異義異」是四位受試者於五種識字評量項目的最常見錯

誤類型。由於四位受試者的識字量相當欠佳，尤其「看字造詞」與「看字造句」需多加強；本研究者均鼓勵受試者能盡量多寫國字造詞，盡量不要寫注音符號，除非真的想不起來或不會寫某個國字時；仍可允許受試者可以用正確的注音符號替代不會寫得的國字，只要該國字的拼音寫得正確且符合該字詞的字義的話，如此也能得分。此主要目的是鼓勵受試者能改善原來完全放棄或搖頭說不會造詞的被動學習動機。

二、談結果

各受者的導師訪談主要的結果分析，分述如下：

(一)受試甲的班級導師認為受試甲很適合接受類似本研究的小組補救教學模式，學習與注意力較能改善，因為受試者於普通班的學習常常跟不上且注意力很容易渙散。導師也發現受試甲很喜歡本研究者所選用的「ㄅㄆㄇ動物歌謠」與「棒棒糖黏貼字卡」，因為教材與教法都很生動有趣，受試者喜歡學習且參與度也很高。導師認為普通班的教學進度實在很難提供受試甲如此的小組或個別教學服務，所以，小組補救教學較適合受試

甲的學習風格與能有效地改善其識字能力。

(二)受試乙的班級導師認為受試乙該學期的國語學習進步了很多，他很喜歡且常常會主動提醒並告知導師說：「老師，時間到了(7:35am)，我要到 3F 上識字補救教學的課。」受試乙的數學概念相當差，導師認為以後若能提供受試乙類似數學補救教學會更好些，如此能讓他更快樂且有自信地學習，因為普通班的學習進度較快，實在很難完全顧慮到受試乙的個別與特殊學習需求，甚至提供他任何小組或個別的補救教學服務。

(三)受試丙的班級導師認為受試丙的學習能力不錯，但因家庭功能欠佳、行為問題也不少、專注又欠佳等，學習動機也常常受到影響，如此嚴重造成他的學習不利與學習成效。導師發現受試丙很喜歡上本研究者所提供外加式的識字補救教學課程，他希望能得到黃老師較多的關注，行為問題也能稍微改善；教學內容又能提供好玩且有趣的活動，他較能有機會主動參與。

(四)受試丁的班級導師認為受試丁的學習時好時壞，因為父母會體罰且責備她，其學習態度較被動、個性較嬌縱，心情不好時，當日的學習效

果就很不好；心情好時，當日的學習效果會好些。根據導師說該生並未提及是否有很特別喜歡上補救教學的課，但受試丁並不排斥上課；她只是個性較拗，心情常會影響她的學習動機與意願。受試丁與受試乙同班，導師只知道他們倆常會主動告知或提醒導師說他們要去 3F 上課了。

此外，本研究者於 2008/05/08 爲了配合母親節，利用額外時段而精心設計，引導四位受試者自行編製送給母親、導師或師長們的母親賀卡，卡中可寫下心中想對她說的一些感謝語詞，以聊表感謝的心意。受試者們都表示很喜歡作卡片送給自己喜歡的媽媽與老師們。四位受試者都曾與導師們說：「我或我們都很喜歡到輔導室來上黃老師的識字補救教學的課，因爲老師會設計很多有趣且很好玩的學習活動，例如：棒棒糖黏貼字卡、電腦認字、唱ㄅㄆㄇ等注音符號的動物歌謠...。」

根據四位受試者於半結構訪談大綱的填答結果而得知，受試甲圈選願意來上補救教學的課，但不要於早自習時間(7:40-8:30am)，因爲早上起不來，希望以後能改爲午休時間來上課。受試乙與受試丁都表示很喜歡來上補救教學的課，什麼時段都沒關

係；受試丙也表示願意來，時間隨便都可以。他們都希望以後都可以有機會再來上補救教學的課，因爲他們覺得其實國字與注音符號是可以很有趣去學習；他們也說以前都不知道有那麼多方法學習國字與注音符號，現在知道有很多方法可以用，真得很高興！他們也覺得自己的國語月考或平常考成績都比以前進步了。整體而言，由質性半結構訪談的結果得知，大多數的受試者對於參與轉介前識字教學介入都呈現正向的喜歡反應且有效的學習效果；以及該班級任導師對受試者的參與也都表示讚賞與支持的看法。

轉介前識字教學介入後，本研究者於 2008/06/26 特別設計的「字詞認讀大風吹同樂會」與「我是最棒的學習表揚大會」，會事先爲各受試者準備不同的寓教於樂或驚喜的小禮物。進行「字詞認讀大風吹同樂會」之前，會將該學期所教過的康軒版國語科第二冊與「ㄅㄆㄇ動物歌謠」的所有教學目標字與字詞的「棒棒糖黏貼字卡」，分別先藏在輔導室容易找到的地方，只有少數字卡放置於稍微隱密或難找的地方，此活動進行的時間共計三分鐘。本研究者會先講解「字詞認讀大風吹同樂會」的遊戲規則，同時

也要求他們務必要遵守遊戲規則，如此，才算成功完成此任務且能得到乙份精美的小禮物。受試者得分別依序將所找到的字卡大聲唸出來給大家聽；直至所有受試者都陸續完成此任務為止。最後，受試者得先將所找到的字或字詞拿給研究者保存，研究者再引導他們將未找到的字或字詞卡都找出來；再將所有字或字詞卡都打散且反蓋於放置輔導室內的大會議桌上，請每位受試者依序輪流抽出一張反蓋的字或字詞卡，並大聲念出將該字或字詞卡的讀音，直至各受試者皆共同完成此學習任務為止。

「字詞認讀大風吹同樂會」的識字遊戲進行完畢後，受試者們還很興奮搶著問說：「黃老師，很好玩喔！可不可以再玩一次呢？哪時候我們可以再來玩字詞尋寶遊戲呢？...」。本研究者看著他們純真又期盼的眼神，油然而生對著他們說：「老師下次有機會一定會再來陪您們學習。孩子們，天下沒有不散的筵席，這些日子，很高興您們都很歡喜學習國字與注音符號，老師要謝謝您們，讓我教得很快樂且很有成就感，我們就後會有期了...」突然之間，鐘聲響了起來，似乎催促地說著：「孩子們！該進教室去上您們的課了！加油再加油！」望著他們漸

消失的背影，心中不但沒有昔日那種深深的感傷，卻滿懷著感謝與感動！」。

參考文獻

- 康軒編輯部(2007): **國民小學國語一下(第二冊)**。臺北：康軒文教事業股份有限公司。
- 康軒編輯部(2007): **國民小學國語教師手冊一下(第二冊)**。臺北：康軒文教事業股份有限公司。
- ㄅㄆㄇ動物歌謠(2004)：臺北：風車圖畫書有限公司出版。

附件一：「棒棒糖黏貼字卡」、「喜怒哀樂情緒臉譜」、「動物圖章卡」等教材編製



國語科康軒版第二冊 & 「ㄅㄆㄇ動物歌謠」的教材資源



棒棒糖黏貼字卡



喜怒哀樂情緒臉譜

淺談轉介前識字教學介入對國小一年級識字困難學童的教學反思



動物圖章卡