

天主教衛道中學校友對石修士的懷念行動— 符號互動論的觀點

宋明君

朝陽科技大學幼兒保育系助理教授

故事一 萬里訪師團

2012年5月，幾位自衛道中學畢業二十多年的老校友，聊起了將生命歲月47年都奉獻給臺灣的加拿大籍修士石伯男（Pierre Charbonneau），不知道返回加拿大安養的八十四歲高齡石修士適應狀況如何？會不會身體與心智都快速的退化？一些校友們在臉書上討論起去加拿大探訪石修士活動的可能性。結果引起校友們的熱烈回應，許多校友們紛紛表示願意捐款讓此活動可以成行。經過討論及規劃，決定只接受校友們2000元以下的小額捐款，且很快的在數天之內就匯入比預期將近多二倍的旅費捐款。於是這個名為「萬里訪師團」一行十多人便於五月底從臺灣飛往加拿大，至魁北克省西南方小鎮Joliette的修道院展開為期一週的探訪。

省思與探索

為什麼這個活動在這麼短的時間內引發衛道校友們這麼大的迴響？一位沒有名位、權力及財富的修士，甚至連國語也往往只能講一般簡單會話的修士，為什麼深受這麼多校友的敬愛呢？是其個人的魅力？還是宗教學校

所發揮的力量呢？引發筆者一連串的思考，因此著手以質性研究的符號互動論方法收集相關資料，如臉書等網路社群的文章與對話、e-mail通訊的文件及照片等，亦對參與者及響應者進行一系列的訪談。就在這個省思探索的過程中，萬里訪師團活動又引發了另一波新的漣漪。

故事二 感動99短片徵選

公共電視與華碩文教基金會於2012-13年所舉辦的「感動99、發掘臺灣真善美」99秒短片徵選活動，一位與石修士並無淵源的導演林郁盛先生，以其客觀的感受來詮釋石修士及萬里訪師團的活動。在獲選入圍後於網路進行人氣票選時，再度引發衛道校友們的熱烈迴響。林導演的這部短片被串連的轉寄給更多的校友。就在校友們的熱烈串連與響應下，該片同時獲得了網路人氣獎及優選獎。

探索與詮釋

為何這部短片能讓這麼多校友心有所感呢？筆者認為可以從符號互動論的符號、自我、心靈及角色扮演四個主要概念來呼應與詮釋(Ritzer,1988;

Charon,1989; Ephross,1991)。在「符號」此概念中，認為人們透過語言、文字、動作、姿勢、表情等符號系統來表達各種觀念、情緒和價值。由於神父、修士、修女等神職人員在衛道校園中同時擔任各項教學及行政工作，學生能經常接觸神職人員，因此在互動的符碼中會自動把神職人員列為關係親近的類群。在「自我」這個概念中，認為人的自我概念是經由與他人互動後的自我抉擇與自我定義。既用以判斷自己，亦用以判斷情境，藉以應付外界的需求並獲得認同。而衛道中學過去的辦學優良，是中部地區家長競相努力想將孩子送入就讀的學校。衛道的學子們也是在激烈的競爭下才得以進入衛道就讀，因此讓這群衛道校友們在互動的符碼中保持高度的自我認同。在「心靈」此概念中，認為心靈雖為一種內在形式，然能讓我們組織外界的訊息，經過內在的斟酌後，成為反應外界的決定方針（Manis & Meltzer,1978）。石修士在衛道服務 47 年，白天帶著學生進行校園環境的整理，晚上擔任舍監，全天都與學生直接互動。衛道學子們都已習慣學校中有石修士的存在，因此當石修士回去加拿大後，有這麼多校友企盼再知道石修士的消息，亦即在心靈中就潛藏著這些行動的互動符碼。在「角色扮演」此概念中，人們會在自己的心中企圖了解與預測他人的立場與想法，藉以在互動中調適與修正自

己的行為。許多衛道畢業二三十年的校友，目前在社會中都有很好的工作與職位，不少人亦為社會的中堅，其中不乏感念希望回饋母校的校友。而石修士 47 年與學子的親近互動及無私奉獻，便成為此一行動的重要基石。

詮釋與再省思

藉由詮釋衛道校友對石修士懷念行動，筆者回頭省思宗教與學校之間的關係。在臺灣目前的教育法規下，即使宗教色彩很濃厚的學校，宗教與教育之間也只能存在中弱程度的連結。因此宗教可以對學生發揮的影響多屬於潛移默化形式，而這些潛藏的影響又可分成外在形式與內在形式。外在形式包括表徵(representation) 與實務(practice)。表徵含括宗教人物的塑像、雕刻、建築外觀與名稱、室外與室內空間的設計...等這些讓學子融入生活情境的事物，例如諸多衛道校友都十分懷念於衛道路舊校園的大鵬鳥教堂與方舟水池空間。在實務方面，則包括學校中各種與宗教有關的活動，如聖誕節的卡片設計比賽或佈置比賽、聽宗教方面的演講、參加宗教的典禮、聽神職人員從聖經來闡述事件與人生...等。這些讓學子耳濡目染的內容，淺則可以讓學生認識宗教人物與事蹟，深則可以瞭解宗教的理念與教義。表徵與實務二者看似平凡無奇，然都會隨著時間產生意義，進

入學子的記憶且引發認同感。

除了表徵與實務，筆者認為宗教在學校系統中最能發揮實質影響的形式，應是屬內在形式的流傳故事（legendary story）。這些流傳故事，往往代表個人與其初級團體（primary group）如何解讀其所見所聞，也代表初級團體的互動方式與信念的創造。Cooley（1978）認為這些初級團體對人格具有深遠的影響，更是成為較大社會結構的基礎。當一屆又一屆的學子傳遞著與石修士相處的故事，如他日復一日的整理校園、年復一年的捐血、以自己全部的薪水及回收資源換來的涓滴金額為海地的兒童辦教育...等。讓每位學子知道行善可以從最小、最簡單的事情做起，不必等到功成名就。石修士的身教樹立品格教育的最佳典範，而這些流傳的故事在轉述中亦進一步深植人心。

綜合以上的故事、省思、探索、詮釋與再省思，筆者透過符號互動論方法來剖析宗教及神職人員如何透過潛移默化的形式影響學子。許多的互動與關係看似稀鬆平常，然而都隱含著各種文化符碼於其中。藉由符號、自我、心靈及角色扮演四個概念便可發現這些平凡的互動，往往對個體心智與人格的內在運作可以發揮強大的力量，這或許也是許多宗教學校能比

一般學校更穩定、更能延續的原因之一吧！

參考文獻

- Charon, J.M. (1989). *Symbolic interactionism - An introduction, an interpretation, an integration.*(3 rd. Ed.), New Jersey: Prentice Hall, Englewood Cliffs.
- Cooley, C. H. (1978). *Primary group and human nature.* In J. G. Manis and B. N. Meltzer (Eds.), *Symbolic interaction* (pp.106-107). Boston: Allyn and Bacon.
- Ephross P.H & Greene R.R.(1991). *Human Behavior Theory and Social Work Practice.* Chapter 9: Symbolic Interactionism. N.Y: Aldine De Gruyter.
- Greene, R. R. (2009). *Human behavior theory and social work practice.* N.J: Transaction Publishers.
- Manis, J. G. & Meltzer, B. N. (1978). *Symbolic interaction.* Boston: Allyn and Bacon.
- Ritzer, G. (1988). *Contemporary sociological theory* (3 rd Ed.). N.Y: McGraw-Hill.
- Ritzer, G. (1994). *Sociological beginnings - On the origins of key ideas in Sociology.* N. Y: McGraw-Hill.