

誰是第一重要嗎？從人類發展需求談班級排名

盧燕萍

新北市淡水區竹圍國民小學教師
國立臺東大學兒童文學研究所碩士班研究生

蔡馥伊

臺北市中山區濱江國民小學教師
國立臺北教育大學教育學系教育創新與評鑑碩士班研究生

一、前言

究竟教育工作者是否需要針對單一班級的學生進行學習表現排名？兩位筆者以在教學現場擔任導師十餘年的觀察，基於人類發展的宏觀需要與微觀需求兩方面的考量，認為或許有其存在的必要性。

二、本文

以目前臺北市與新北市的國小班級人數每班二十五人來看，每一學期定期評量做兩次的紙筆測驗後，以人類發展的宏觀需求與微觀需求評估班級成績排名的存在必要。

(一) 宏觀需要

在著名的鏡像階段理論當中，拉岡以嬰兒照見鏡中影像為喻，說明人類主體是如何被形塑，以及主體自我概念的形成過程，並且進一步闡述所謂的「鏡像」並不僅指物理性鏡面，同時也隱喻著週遭他人的眼光與其對自我的反映。也就是說，主體周遭他人的眼光與其對自我的反映都是各種不同的鏡像反射，個體在成長過程中大部分的自我認同便是建立在此種反覆出現在生活裡的心理機制之上。終其一生，個體均得在所屬社群中積極經營，競爭與相互比較皆是在所難免。

(二) 微觀需求

馬斯洛在 1943 年發表的《人類動機的理論》(A Theory of Human Motivation Psychological Review) 一書中提出了需要層次論，將人類的需求由較低層次到較高層次，依次分成生理需求、安全需求、社會需求、尊重需求和自我實現需求五類。

其中自我實現需求是最高層次的需要，它是指實現個人理想、抱負，發揮個人的能力到最大程度，完成與自己的能力相稱的一切事情的需要。也就是說，人必須乾稱職的工作，這樣才會使他們感到最大的快樂。馬斯洛提出，為滿足自我實現需要所採取的途徑是因人而異的。自我實現的需要是在努力實現自己的潛力，使自己越來越成為自己所期望的人物。

學生以學習為生活重心，自勵學習者畢竟是萬中選一，普羅大眾萬千學子仍需要刺激來增進學習成效，其中最主要關鍵就是成就感，因此越是競技型遊戲或運動，通常越受到孩子的喜愛，例如：接力賽、球類競賽。舉凡此類競技型遊戲或運動，都免不了要排名。既然有排名，就有輸家贏家。這時候針對學習成績相對落後的族群，必須注意到排名方式的前置作業與配套措施。例：正向管教的策略

運用、低成就者的心理建設與心理輔導，否則很容易傷害到他們的自信心，反而讓這些孩子從小就提前放棄了學習動力與興趣。筆者曾在教學現場進行簡單的實驗，在有排名但不公布的前提下，針對某蟬聯多屆爐主的學生，利用私下單獨閒聊的機會，不經意透露他的期中考排名已擺脫爐主寶座，並鼓勵他再接再厲，結果在期末考時，成績令人驚喜的出現史上最大躍進。

當然這個實驗，還需要更多精準的數據去支持。至於學習高成就的學生族群，也不代表能完全讓教育者高枕無憂，個人教學經驗中也曾出現過因為成績長期獨占鰲頭而自我感覺良好的大頭症學生。卻在某次應考失常後隨即出現一蹶不振的心理障礙。所以對於高成就學生的危機意識建立及挫折容忍力的訓練也是很重要的一環。

當所有前置作業與配套措施都完善之後，就能透過排名的方式來讓學

生之間產生良性競爭，至於排名方式的細節設計，可以因人而易、因地制宜，端看教育者想要打造的友善環境類型及班級風格特色。

三、結語

針對大部分的班級需求，個人建議可以採取部分排名，針對前 60-70% 的學童，做成績排名會有激勵的效果。後面 30-40% 則以自我檢核分數或比較名次的方式，來評鑑進退步狀況並激勵學生突破自我。前面排名，立意就在成績好的學生希望贏別人，也希望知道自己的能力在哪裡。後面不排名，立意則在於避免學童自暴自棄以及同儕的壓力。

在多元入學的教改制度與以多元評量取代紙筆評量的趨勢中，或許排不排名真的已不再那麼重要，如何提升學生學習的自信心與成就感，才是真正能夠保持學習熱誠與學習續航的原動力。

